



## KATANA-ARTIST ГИТАРНЫЙ КОМБ

### Превосходные тембры, разработанные для профессиональных музыкантов

Усилители Katana получили всеобщее признание благодаря аутентичным ламповым тембрам и характеристикам, встроенным эффектам компании BOSS и бюджетной стоимости. Флагманский комбо Katana-Artist выводит серию Katana на новый уровень, реализуя все самые свежие наработки устройств этой линейки, а также предлагая ряд усовершенствований, ориентированных на профессиональных исполнителей. Оборудованный 12-дюймовым динамиком премиум-класса, установленным в кабинет полуоткрытого типа, усовершенствованными характеристиками усилителя и другими преимуществами, 100-ваттный комбо Katana-Artist располагает превосходными тембрами для исполнения любой музыки, будь то блюз, джаз, кантри или даже тяжелый рок.

- Профессиональный 100-ваттный комбо с усовершенствованными тембрами и функционалом последних устройств серии Katana
- Технология Tube Logic, обеспечивающая беспрецедентные мощность, “пробивную” силу и прорезающий микс тембр для работы в самых разных ситуациях
- Надежная аналоговая секция усиления класса AB, обеспечивающая аутентичный тембр и в высшей степени “музыкальный” отклик — отличительная черта всех усилителей серии Katana

[WEBSITE](#)

- Выполненный на заказ 12-дюймовый динамик Waza, обеспечивающий тембр классического британского стека и увеличенный запас по мощности
- Разработанный заново кабинет ультражесткой конструкции и полуоткрытой задней стенкой для повышения коэффициента отдачи низких частот
- Пять уникальных алгоритмов усиления, оптимизированных согласно характеристикам кабинета Katana-Artist и динамика Waza
- 58 настраиваемых эффектов компании BOSS и множество вариантов маршрутизации прохождения через них сигнала с помощью программного приложения-редактора BOSS Tone Studio
- Память для хранения установок пресетов для сохранения и загрузки всех установок усилителя и эффектов
- Функция управления мощностью для получения перегруженного тембра и характерного для него динамического отклика даже при работе на низкой громкости
- Выделенные регуляторы для управления функциями Cabinet Resonance и ощущение «воздуха» на выходе Line Out Air Feel
- Разрыв для организации петли эффектов с позицией, коэффициентом усиления и схемой подключения (последовательно/параллельно), конфигурируемыми с помощью программного приложения BOSS Tone Studio
- Внешнее управление с помощью приобретаемых отдельно ножных переключателей серий GA-FC и FS, а также по MIDI
- Множество пресетов, доступных в рамках программного приложения BOSS Tone Central, для работы во всех музыкальных стилях